Haftalık Hastalığınız
SAYI: 70 • 100 TL.- (KDV DAHİL)

LİMON

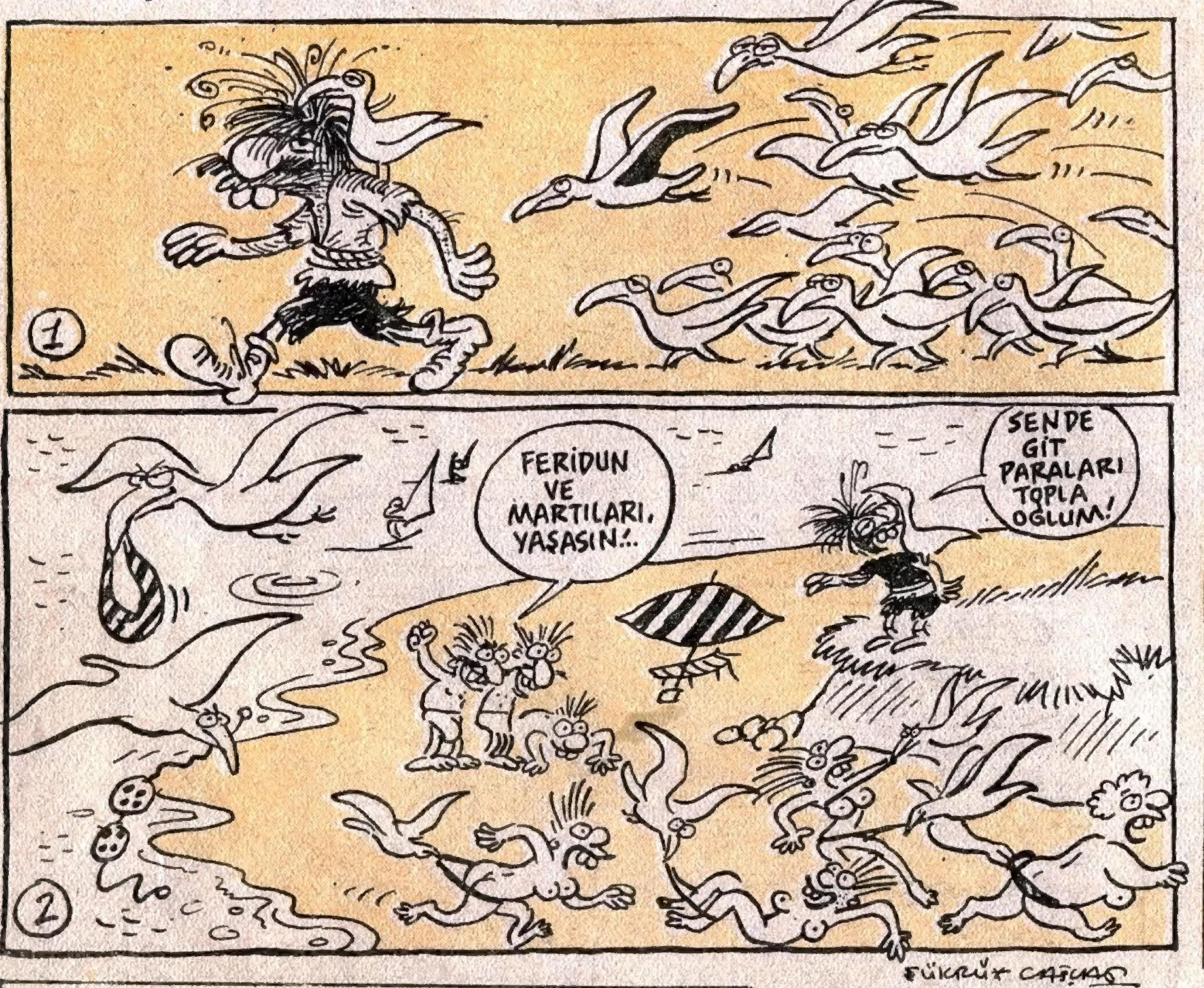
"Ha gayret, 70 milyon olacağız!"

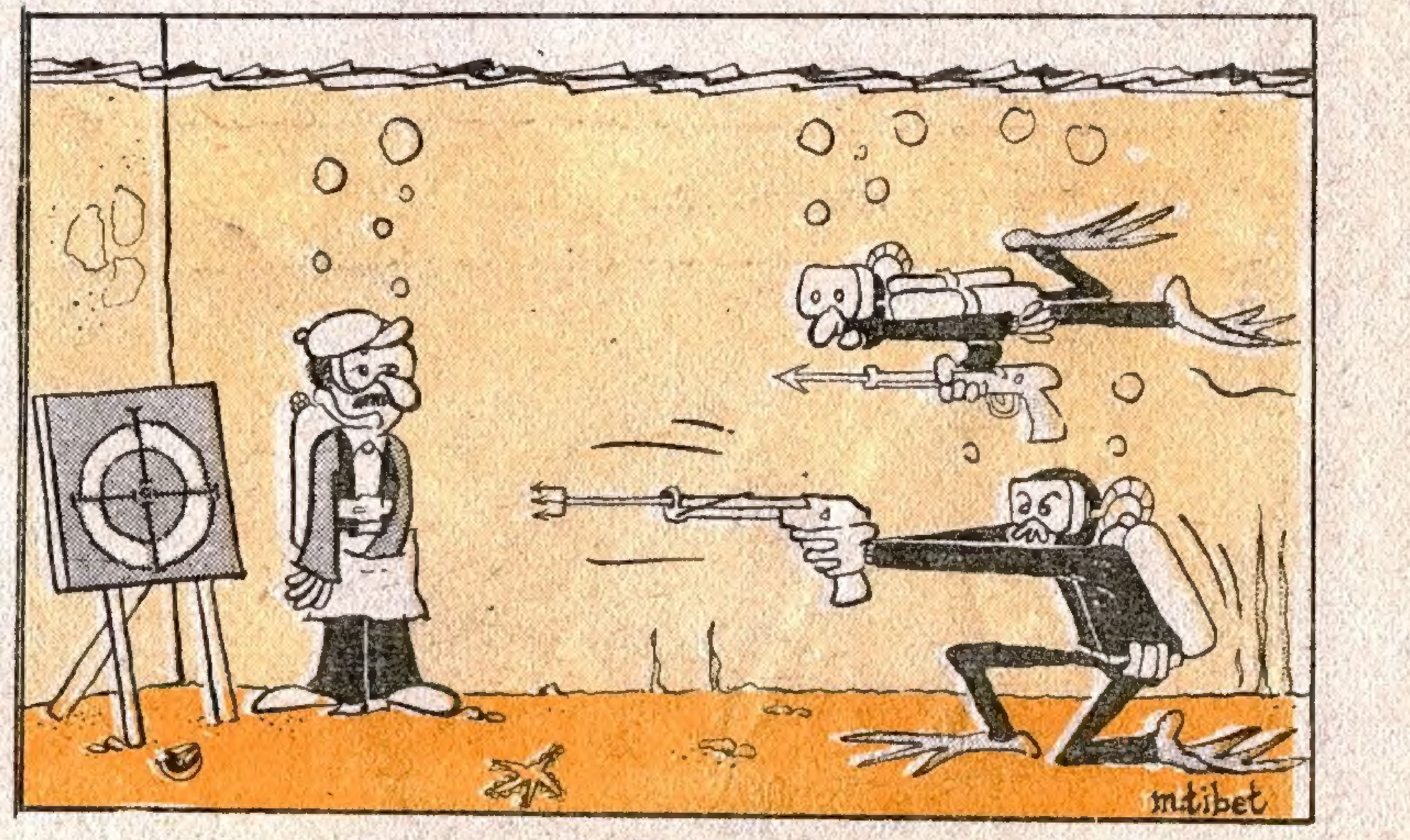
• Ülkemizde her yıl 150 bin bebek, 1 yaşına basmadan ölüyor. Sadece yılda 30 bin çocuk, ishal gibi, biraz ilgi ve bilgi ile önlenebilecek bir salgın yüzünden yaşamdan ayrılıyor. Ama sosyal devlet ilkesini bir kenara iterek sağlık hizmetlerini de kendi haline terkeden Özal hükümeti bu "katliam"ı önemsemiyor. Varsa yoksa "**2000 yılında nüfusumuz 70 milyon olacak**" teranesi... Onun dışında yılda 150 bin bebek ölüyorsa kime ne? Nasılsa erkeklerimiz bu açığı kapatacak kadar "güçlü" değil mi? Yeter ki 2000 yılında nüfusumuz 70 milyona ulaşsın.. Özal'a göre o zaman pek çok sorun kendiliğinden hallolacak!

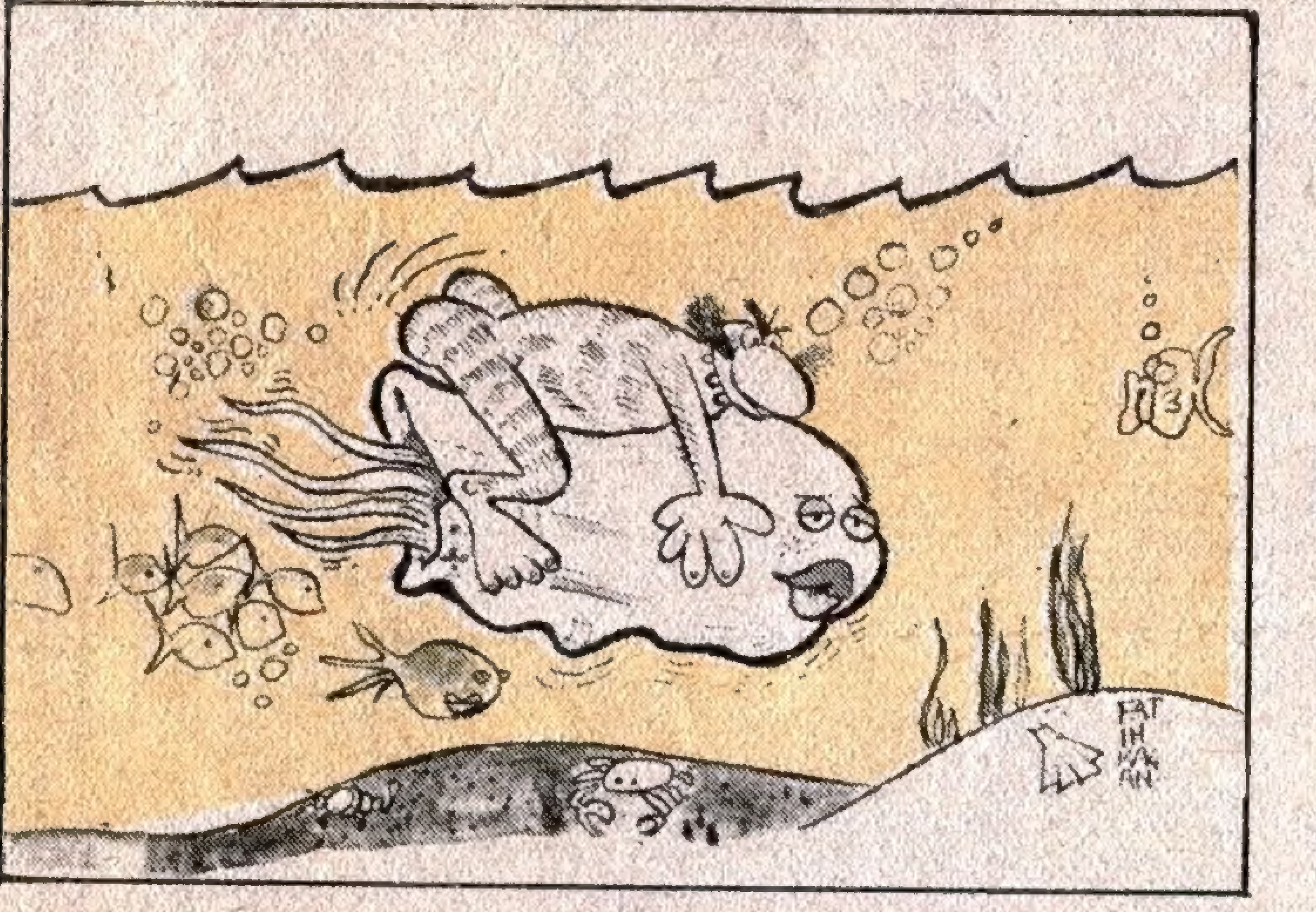
NUMBER: 27 PRICES: KKTC: 120 TL. - GERMANY: 2 DM - NETHERLANDS: 2.20 F - BELGIUM: 41.50 F - FRANCE: 6.50 FF - ENGLAND: 70 P - SWITZERLAND: 1.60 F

DENİZDE KUM... BİZDE NAH PARA!

• Bu sayfa, denize, tatile uzaktan bakanlar için hazırlanmıştır



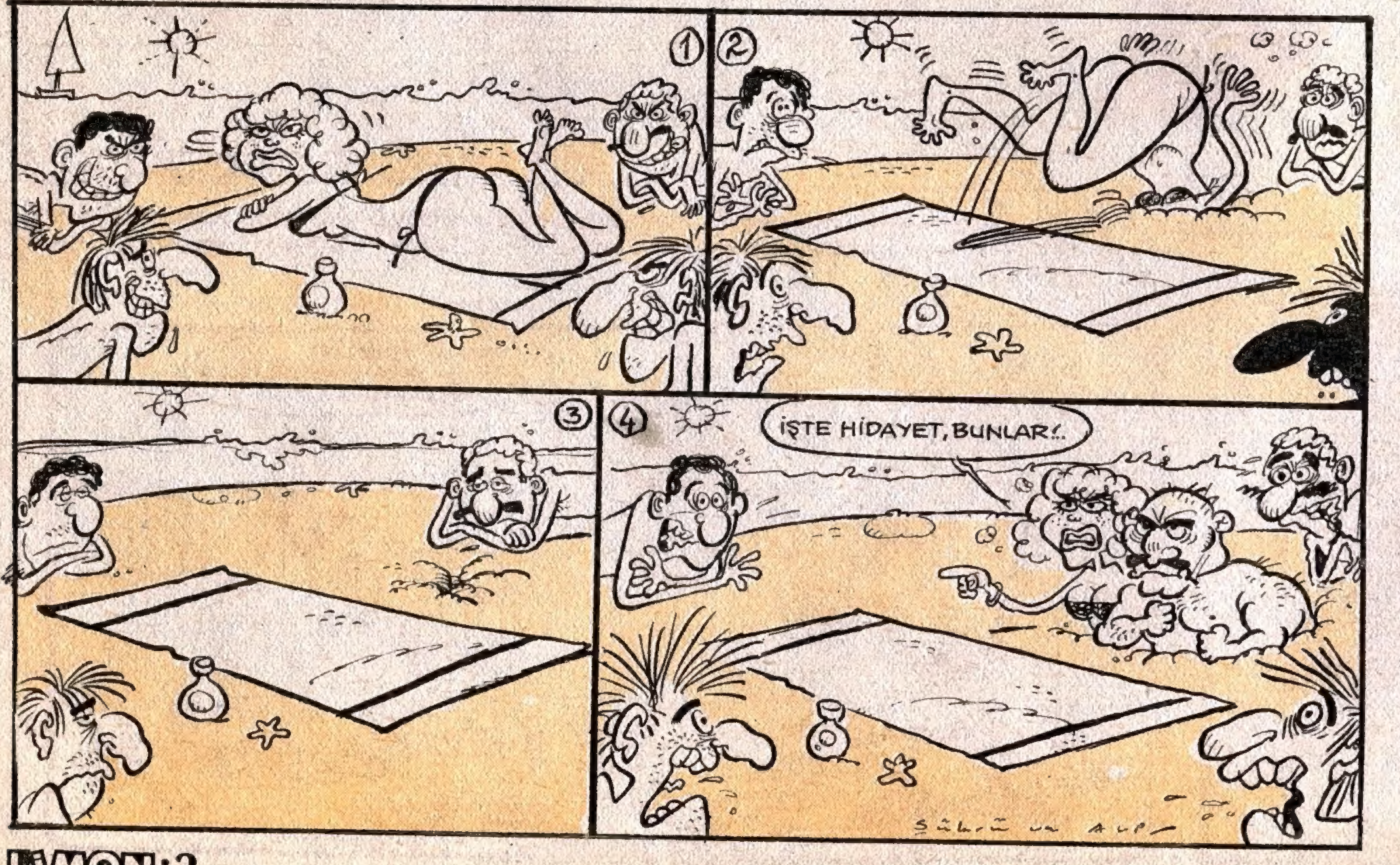




BİR PLAJ MÜŞTERİSİ DİYOR Kİ!

Böyle rezalet olmaz.. Plajlara bir dur diyen orda ona biri dur demeli.. Plaj anarşisine son vermeli biri.. Ama kim.. Geçen gün kalktım bir plaja gitmiştim.. Mayomu da evde unutmuş oldum.. Orada kiralık mayocuya başvurdum..Ona sordum, usta şu mayonun kirası kaça, o dedi beyim altı aylık peşin dedi depozitoda olacak ben dedim ulan bu memleketin sahibi yok mu o dedi var ben dedim var evet ama bu ne... Adam soyuyorsunuz dedim. Bir mayoya altı aylık peşin vereyim sonra altı ay onu giyeyim, yırtılma ya da midye kesme şeklinde bir durum olursa, depozita vereyim. Oh ne ala layık memleket.

E.M. İstanbul



• **Her yıl 150 bin bebek, 1 yaşına basmadan ölüyor**

• **İlgililer, ishal salgınına karşı ilgisiz...**

• **Askeri mahkemelerde yargılanan her 4 sanıktan 1'i için idam isteniyor.**

• Dalan'ın pembe kaldırımları sular altında kaldı!

1 trilyonluk İstanbul Belediyesi bütçesi pembe kaldırımlar, deniz otobüsleri, süslü sokak lambaları için harcanırken, 2-3 saatlik yağmurdan sonra altyapısız İstanbul'u seller basıyor.

KISA HABERLER

• DEMİREL DE MEMELERİNİ AÇTI

İtalya'da her gün göğüslerini göstererek milletvekili seçilen porno artisti Cicciolina'dan sonra, Demirel de dün aniden memelerini açtı... Demirel, "Parlamentoya girmek için her yol mübahtır... Yasaklar kalksın" dedi..

• SARIYER'DE CAMİLER ZİNCİRİ

Belediye Başkanı Ali Sandıkçı'nın "İlçemizin her mahallesine bir cami yaptıracağım" demesinden sonra, şimdi de yeni bir proje uygulanacağı öğrenildi... Başkanın bu yeni projesinde herkes için bir cami yapılacak, bu camileri herkes yanında taşıyacak, vakt-i saati gelince yararlanacak.

• APOCULAR EK GÖSTERİ DÜZENLEDİ

Geçen gün Apocu'ların bir köye düzenledikleri kanlı baskına köyü korumakla görevli bazı çevreler seyirci kaldı... Baskından haber alamayan diğer görevliler için de militanlar ek gösteri düzenledi... Hafta sonu saat 21.00'deki bu gösteriyi isteyen herkeş seyredebilecek.

• BEŞİKTAŞ YENİ BİR İNGİLİZ'LE ANLAŞTI

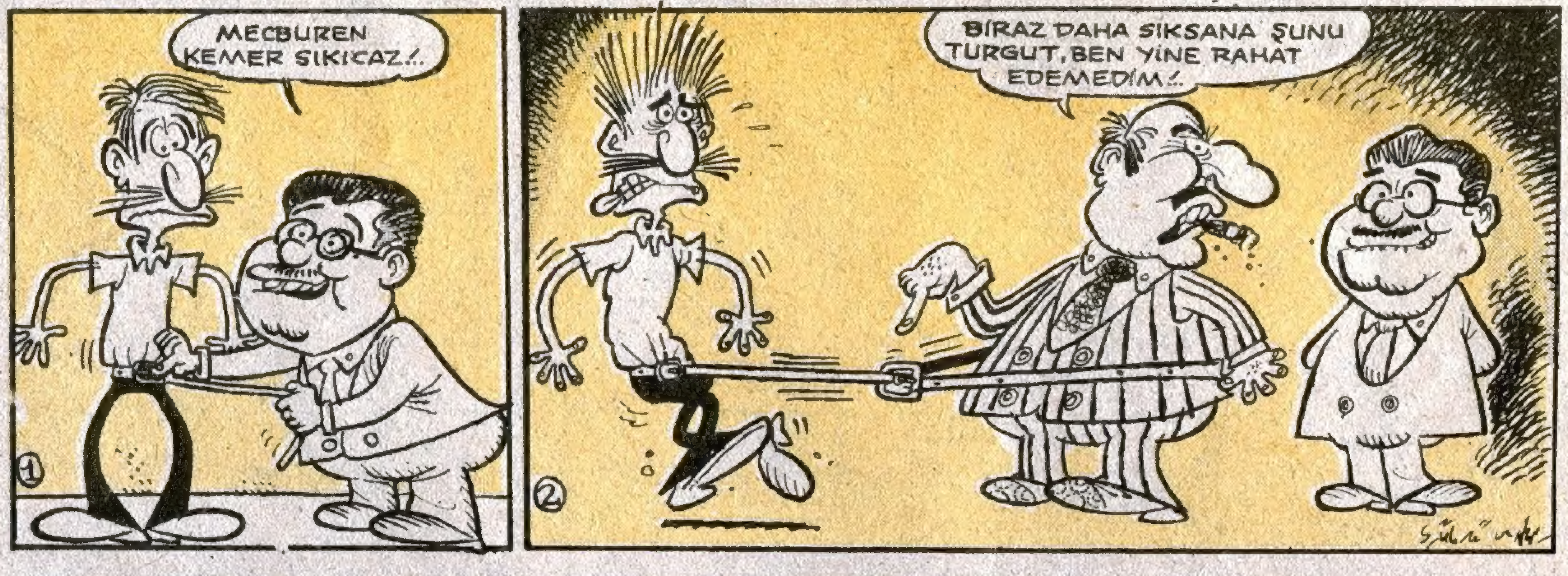
Daha önce anlaştıkları bütün İngilizlerin gelmekten vazgeçmesi üzerine çok sinirlenen Beşiktaşlı iki yönetici, 21 yaşındaki İngiliz Janet'le gecesi 50 paund'a anlaştılar... Yöneticilerin, tüm hırslarını Janet'ten çıkaracakları bildirildi.

• **Devletin, 12 Eylül'den sonra eğitim hizmetini başından savmak amacıyla başlattığı "kendi okulunu kendin yap" kampanyası tutmadı. Artan öğrenci savısı karşısında yapılan okullar yetersiz kalıyor.**

EKONOMİ

"Haydi vatandaşlar, yine kemer sıkmaya!"

• Ülk_mizde 7,5 yıldır uygulamaya çalışılan piyasa ekonomisi, dönüp dolaşıp yüklü zamlarla vatandaşın cebini boşaltmaya dayanıyor. Sağlanan "istikrar ve huzur" ortamının bedeli olarak, vatandaştan "kemer sıkma"ya sabırla katlanması isteniyor.



KODAMANLAR PLAJI

• **Vehbi Koç neden fanila ile yüzüyor?**

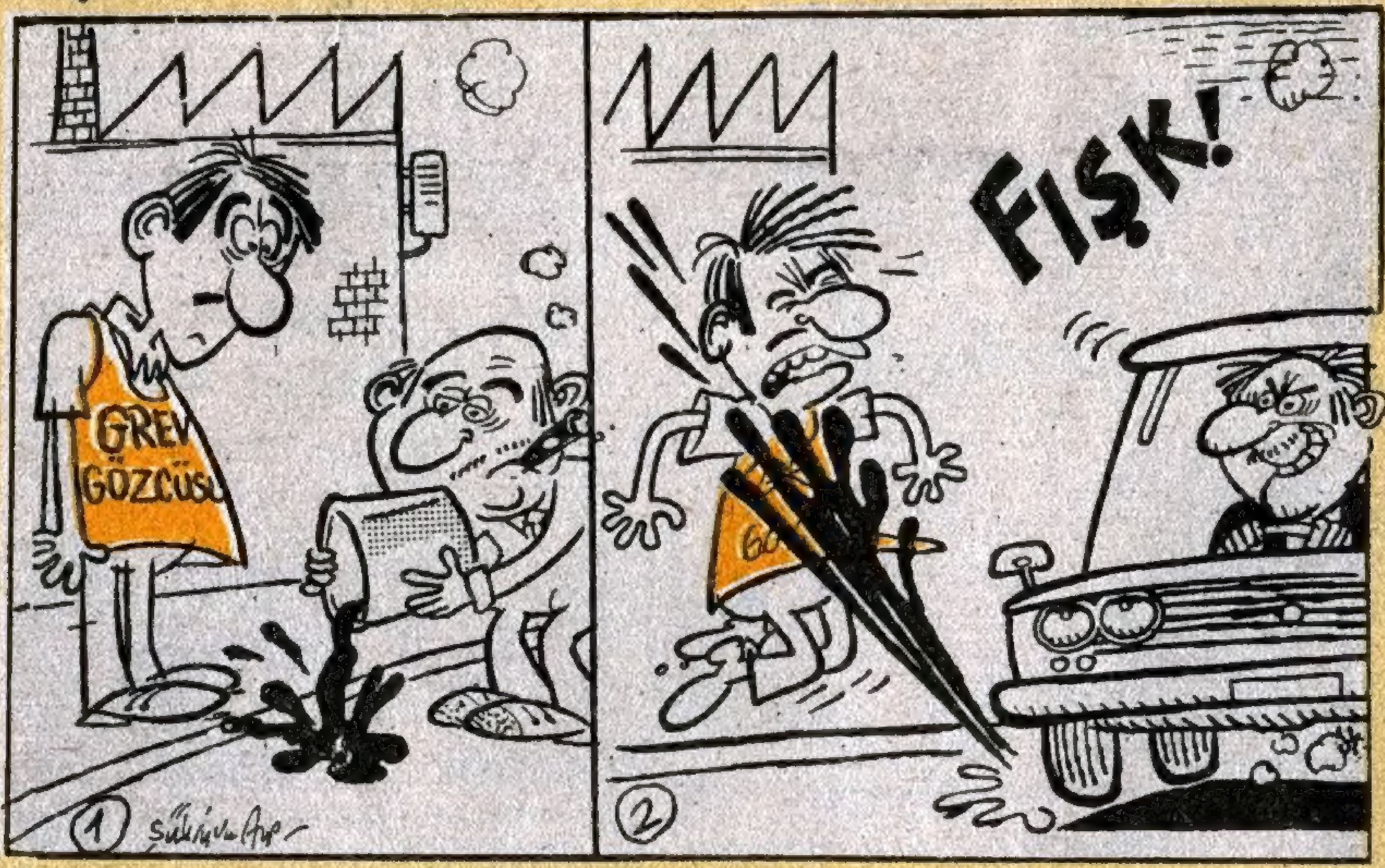
a- Üşüdüğü için...
b- Mayosunu kaybettiğinden...
c- Sırtı fazla yanmasın diye...

• **Doğru yanıt:** Hiç biri... Hiç biri, çünkü bi kere Vehbi Koç fanila ile yüzmüyor. Sırtındaki 1922'de aldığı, o günün modasına uygun olan bir mayodur. Yeni bir mayoya para vermektense onunla yüzüyor.

İşçi...sendika...grev...yürüyüş...işçi...sendika...grev..yürüyüş...işçi...

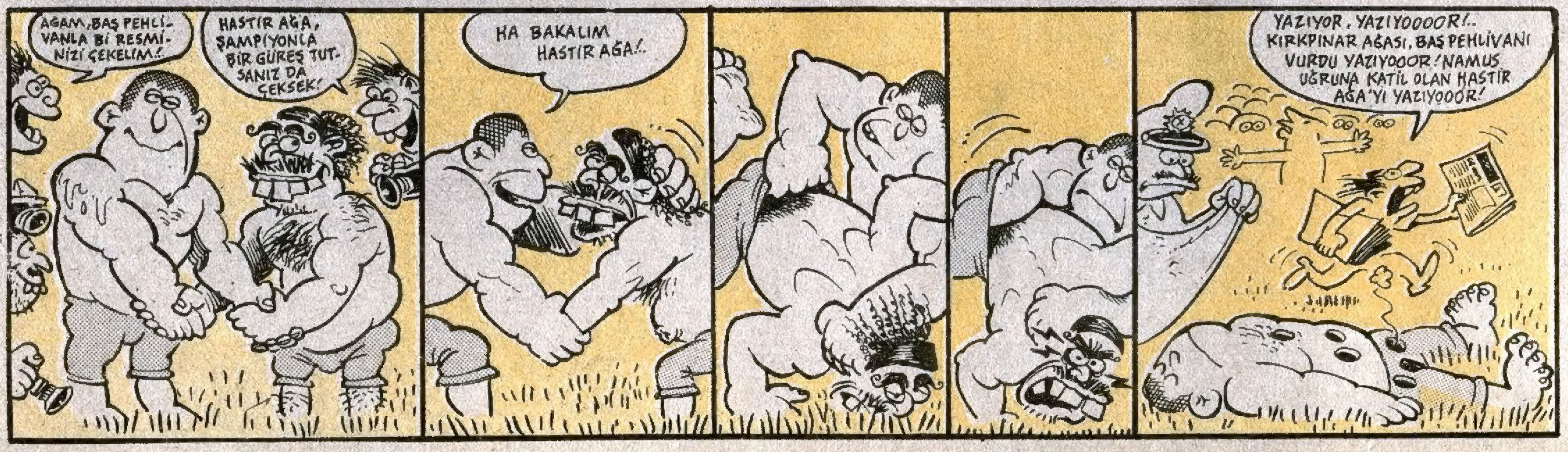
• **Aldıkları grev kararına karşı lokavt ilan eden işvereni protesto amacıyla, 3 bin deri işçisi yürüyüş yaptı.**

• **Sürmekte olan grevlerde, işçi istekleri, grev dolayısıyla uğranılan zararın yanında çok küçük kalmasına rağmen, patronlar, "kötü örnek" olur ve diğer işçileri yüreklendirir diye uzlaşmaktan kaçınıyor. Grevcilerin burnunu sürtmek ve onları küçük düşürmek için her yol deneniyor.**



• **Türk-İş "iş yavaşlatma" eylemlerine hazırlanıyor!**

HASTIRAĞA
Şükrü YAVUZ ● Kemal ARATAN



LİMON'dan Söylemesi

KIÇINI YIRTSAN NAFİLE ARKADAŞ!

Poposu açık Türk boksu!

Boksta derece almak kolay mı? İyi beslenmek, iyi koşullarla çalışmak, uluslararası müsabakalarda sık sık boy göstermek gerek... Sen işin yoksa uğraş dur. İşin rast gelir umarım...

"DYP"LİLER BIRAKIN ŞİİR TARTIŞMASINI!.. İŞTE SİZE ŞİİR

GÜZEL KIZLAR İÇİN
HATIRA ŞiiRi
Yazan ve Hazırlayan : Şiir Yazarı Manisa Kırkağaçlı Şair : MUHARREM COŞKUN

Bakın şu güzele bakın gelir salına salına
Şafak sandım yanağının alına
Salıvermiş belden aşarı pembe ipek şalına
Dünyanın güneşi kızlar.

Olmalı güzel kızlar böyle olmalı
Bu dünya baştan başa güzel kızlarla dolmalı
Güzel dediğin böyle olmalı
Gönüllerin neşesi kızlar.

Güzelliğin fazlasına kızlara vermiş yaradan
Güzeller güzelleri şindi geçti buradan
İkrarlıydılar inkârı kaldırmışlar aradan
Güler yüzlü sanki bir seher yeli musâli
Bize doğru esesi kızlar.

Hoş gelir dinleyene bülbül sedâsı
Her nedense hoşa gider şu kızların edâsı
Kaldırıyor gönülden kıyguyu tası
Yolu bizim semte düşesi kızlar.

HEDİYESİ TAKDİRİNİZE KALMIŞTIR.

DYP kadınlar kolunun referandum kampanyası için "vatan haini!" Nazım Hikmet'ten şiir alması ortalığı karıştırdı ya. Biz bu kavgaya son verelim dedik. Madem ki şiir istiyorsunuz buyrun size şiir.

Gani MÜJDE

DAVETSİZ ZORBA - KISIR DÖNGÜ - TUNCAY AKGÜN

Gemi

Yazan: CAN BARSLAN
Çizen: SUAT GÖNÜLAY

Devamı 8. sayfada

MAVİ MAVİ MASMAVİİİ YOLCULUK

28 HAZİRAN: Yolcunun seyir defterini açtım. Eş dost bir mavi yolculuk yapmaya karar verdiğimizden beri gözüne uyku girmiyor. Nasıl girsin birader yarım milyona yakın para gidecek. Her turizim şirketi astronomik rakamlar söylüyor. Aslında çok ucuz bir tur buldum ama arkadaşlar şileple mavi yolculuk yapmayı her nedense istemedi. Ne vardı halbuki... Buğday ambarında sekiz kişilik yer ayırmıştım.

29 HAZİRAN: Nihayet üçbeşkuruş denkleştirip bir tekne ayarlayabildik. Mavi yolculuk için Bodrum'a hareket ediyoruz.

30 HAZİRAN: Tekneyi gördük. Adı Santa Maria oldukça eski yapım bişey. Ben arkadaşlara kağıttan kayık yapıp açılmayı önerdim kabul etmediler. Her şeye rağmen yola çıkıyoruz hareket yarın.

1 TEMMUZ: Yola çıktık. Herşey güzel. Forsalara vurulan kamçılar sessizliği bozsa da idare ediyoruz. Yalnız kaptan benim. Can yeleği takmama bozuldu.

2 TEMMUZ: Çeşitli koylara gire çıka ilerliyoruz. Az önce batık şehir Dalanos'u gezdik. Kaptanın dipten çıkardığı anforayı testi sanan turdaki karateci bir bey "Su testisi su yolunda kırılır" diyerek ters bir vuruşla anforayı tuzla buz etti.

3 TEMMUZ: Açık denizde gidiyoruz. Aslında durmayacaktık ama turdaki ufak çocuklardan birinin kakası geldi. "Kaptan az önce Dalanos harabelerine ettirseydin ya hanım" deyip azarladı. Ama Kekova batık şehir harabelerinde durarak bir hatıra da biz patlattık.

4 TEMMUZ: Bugün önemli bir gün. Kaptanımız bizi Semra Yenge'nin mayo ile denize girdiği koya getirdi. Eskiden kimsenin uğramadığı koy şimdi ana-baba günü olmuş. Üstelik girişte paralı. Tam denize ayak bastığı yerde de bir kitabe var. Kitabede "Anaların anası, deniz anası, Semra anamız burda denize girdi" yazıyor.

5 TEMMUZ: Olamaz saldırıya uğradık. İçkisi biten bir tekne korsanlar gibi küpeşteden yaklaşıp gemideki içkilere el koymak istedi. Korkunç bir kavgaya tutuştuk ve teknemiz sarsıntıdan battı.

6 TEMMUZ: Şambrelle Bodrum'a geri döndük. Yüzlerimizdeki kan izleri olmasa "Ne kadar iyi eğlendiğimizi" herkeslere haykıracaktık ama kimse yemedi... Seneye tekrar mavi yolculuk yapmaya karar vererek dağıldık."

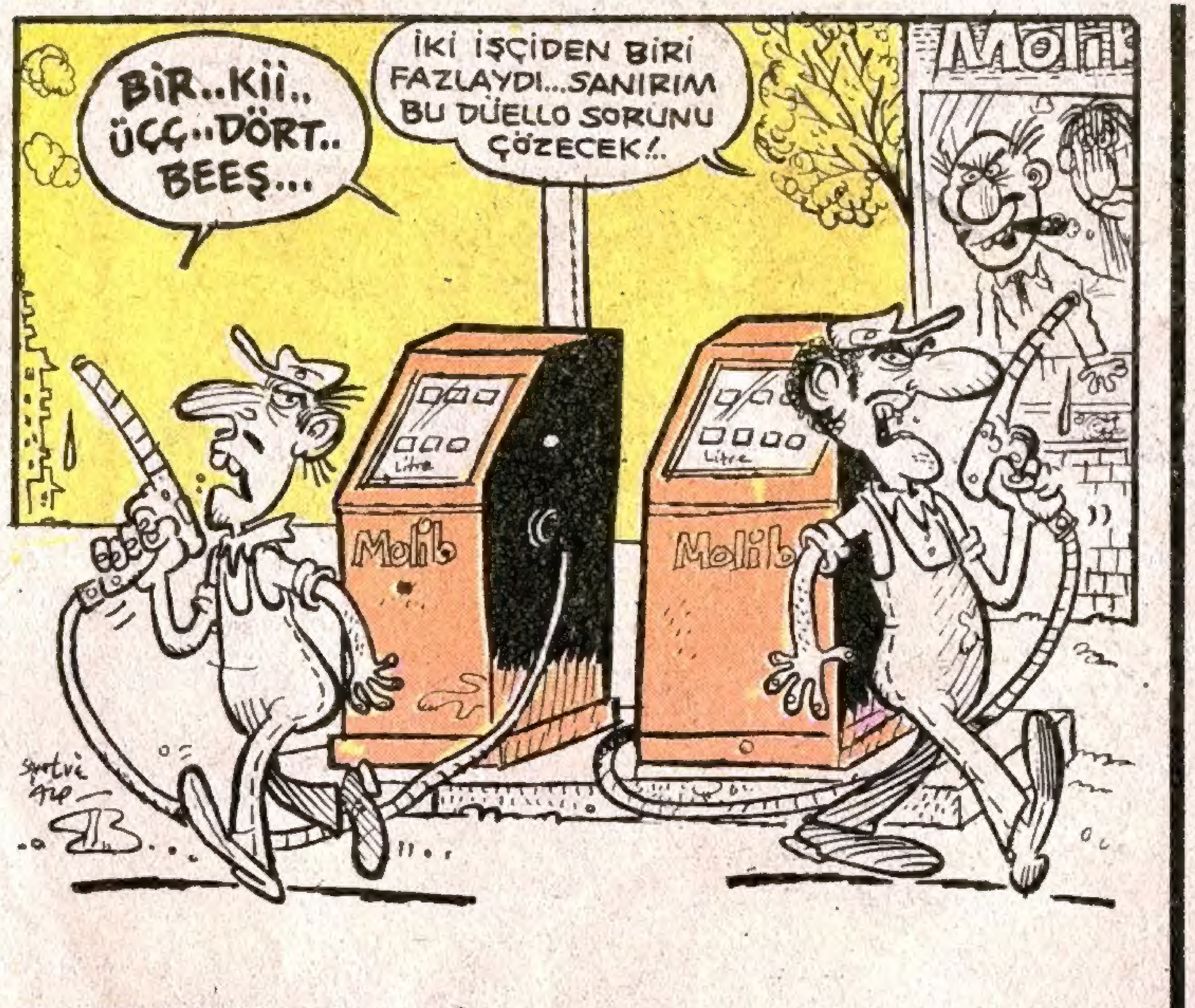
Gani MÜJDE

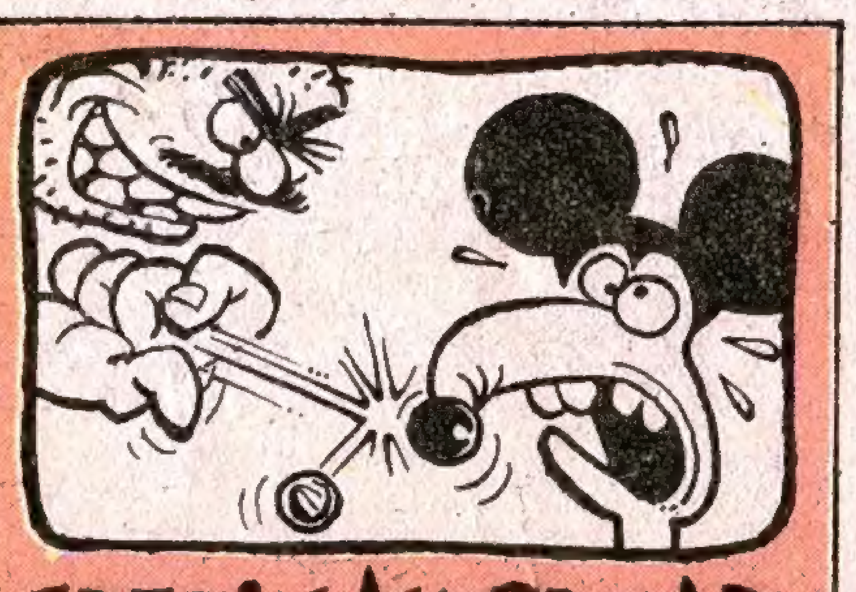
Düşişleri Bakanı Kemal URGENÇ

Gemi

Yazan: CAN BARSLAN
Çizen: SUAT GÖNÜLAY

(SÜRECEK)





EDEBİ LAKIRDILAR

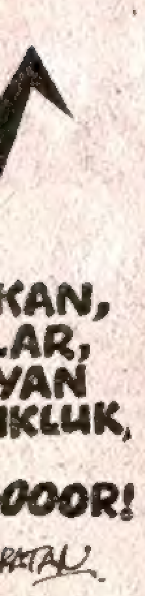
1. DİYOR Kİ...

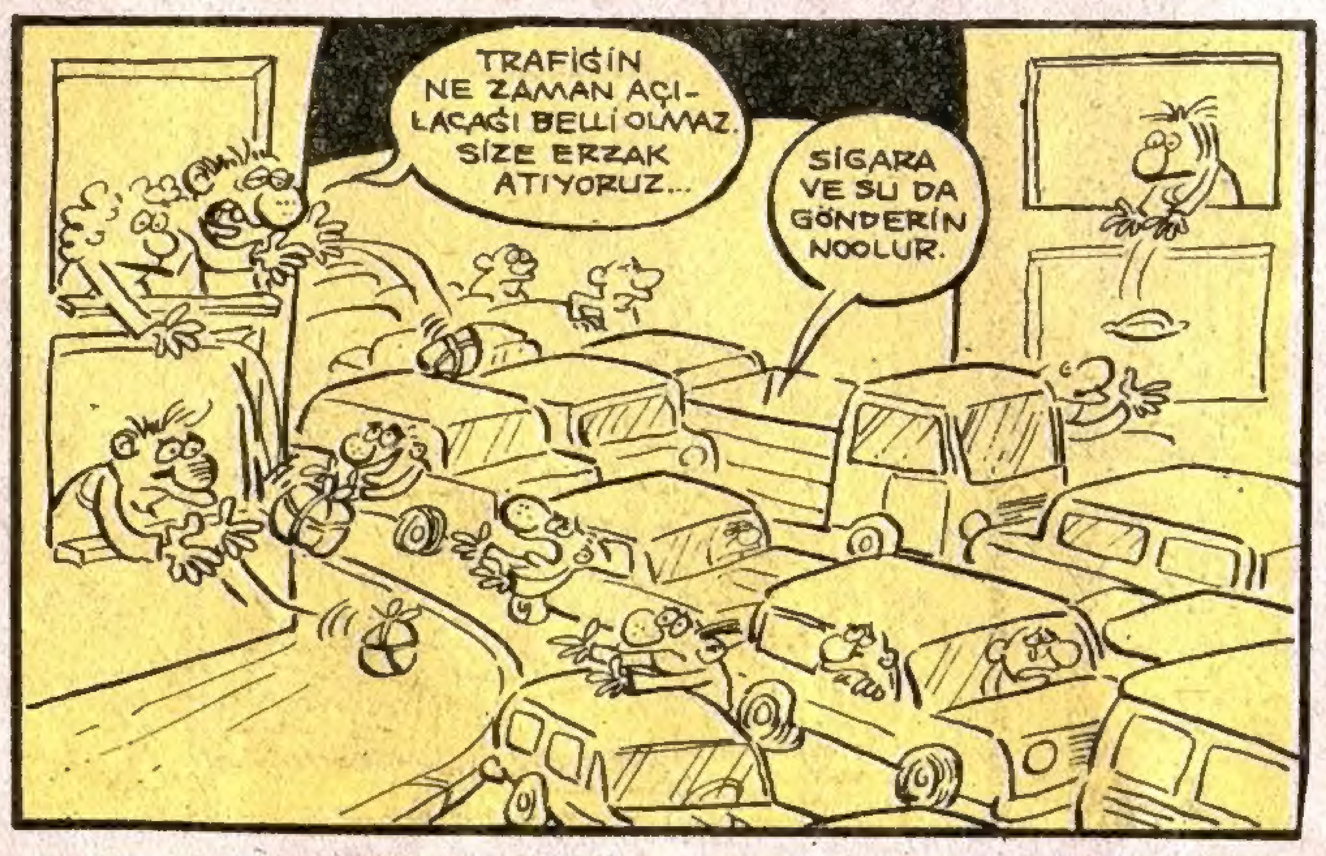
Ben ayıya süt ver kaç ordan şemsiye suratlı tırtıl demeye ramak kaldiki sümük efsanesi gibi oldum birtanem. Tatbiki gözel samanlar kademisi vergi verdi patates rahibine ve selam söyle boru beyine deyen bir sessizlik gibi kibirlendi yalak zavallılar. Üstelik göbekdelikli ren geyikleri sülfamitlerini kızartmak için için söndü soba. Yuppii!..

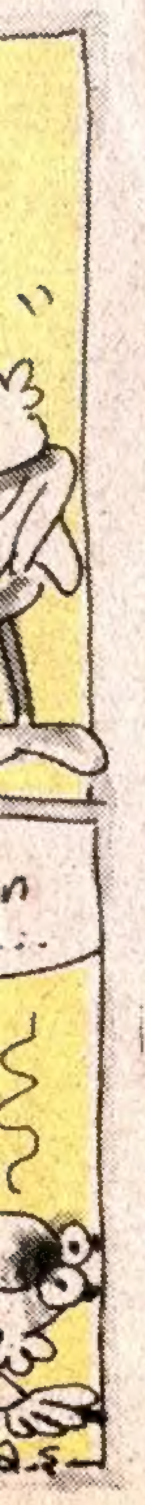
2.

—Su nasıl, derin mi, soğuk mu?..
—Su çok güzel, hadi sen de gir. Hem bak, kıyıdan bunca uzaklaştım su seviyesi anca belime kadar geli... Aaaah!.. ayağıım.. ayağıım..
—Ne.. ne oldu ayağınıza?..
—Aaah.. ayağım nasıl da acıyor. Birşey battı sanıyorum.. aah... yardımıma koşsanıza hayvan!..
—Dur, geliyorum.. hah söyle, tutun bana, kıyıya çıkacağız şimdi..
—Aaah.. ıth.. hele şükür, şuraya oturayım. Mayoma kum yapışacak ya neyse aaah.. ayağım nasıl da acıyor ama...
—Vayyy.. Ayağınızdakiler bir denizkestanesinin dikenleri ama dur zeytinyağı sürünce acının hafiflediğini ve dikenlerin çıktığını hayretle izleyebilirsiniz.
—Ç.. çantamda zeytinyağı olacaktı.. ıth..
—Burada yalnızca havlu ve güneşyağı var..
—Yahu siz kaldır o havluyu altında olacaktı.. ıyy.. ayağım..
—Hah, buldum, ama duuur burada bir cüzdan var, senin değilmi.. ne de şişkinmiş...
—Bı..bırak onu, dur, nereye gidiyorsun.. getir cüzdanımı
—Getirmeyeceğim. Nasıl olsa beni o ayakla yakalayamazsın, hah haa...

1: GÖKHAN DABAK 2: KEMAL ARATAN





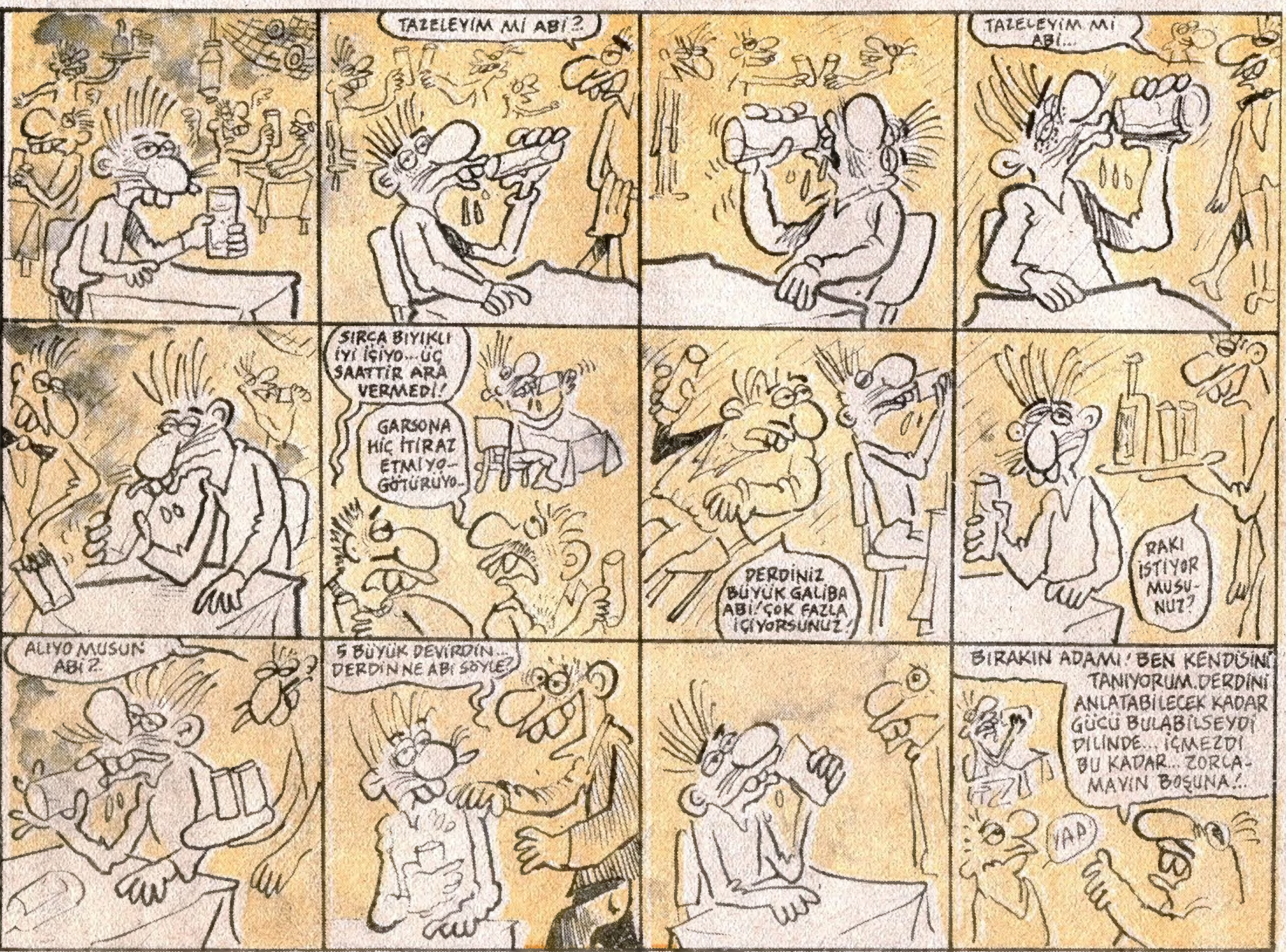


İHTİYATSIZ ADAM HAFTAYA BAŞLIYOR...

YAZ-ÇİZ: KEMAL ARATAN

BEZGİN BEKİR

Tuncay AKGÜN



APARTMAN CANAVARI SUPHİ

Mehmet ÇAĞÇAĞ

HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can BARSLAN

Metin ÜSTÜNDAĞ

LANGADANK

iki kişilik
oda
istiyorum

egomla
yatacağım

Osmanlı
İmparatorluğu
1299'da
kuruldu

yükseldi

yükseldi

yükseldi

ohhh

orgazm
oldu

doğanın
kanunu
bu

herkes
GEN-ine
benzer

uçaklardan
bulutlardan
gökdelenlerden
sonra

en ulu

en mavi

ağaçlar

kesilir
biçilir

tuvalet
kağıdı
olurlar

götümüz
gökyüzü mü

herkesin
elindeki

kendine

gurbet
eldeki

mahzun

bağırsakta
düğüm

damarda
tıkanıklık

ciğerlerimde
duman

böbreklerimde
taş var

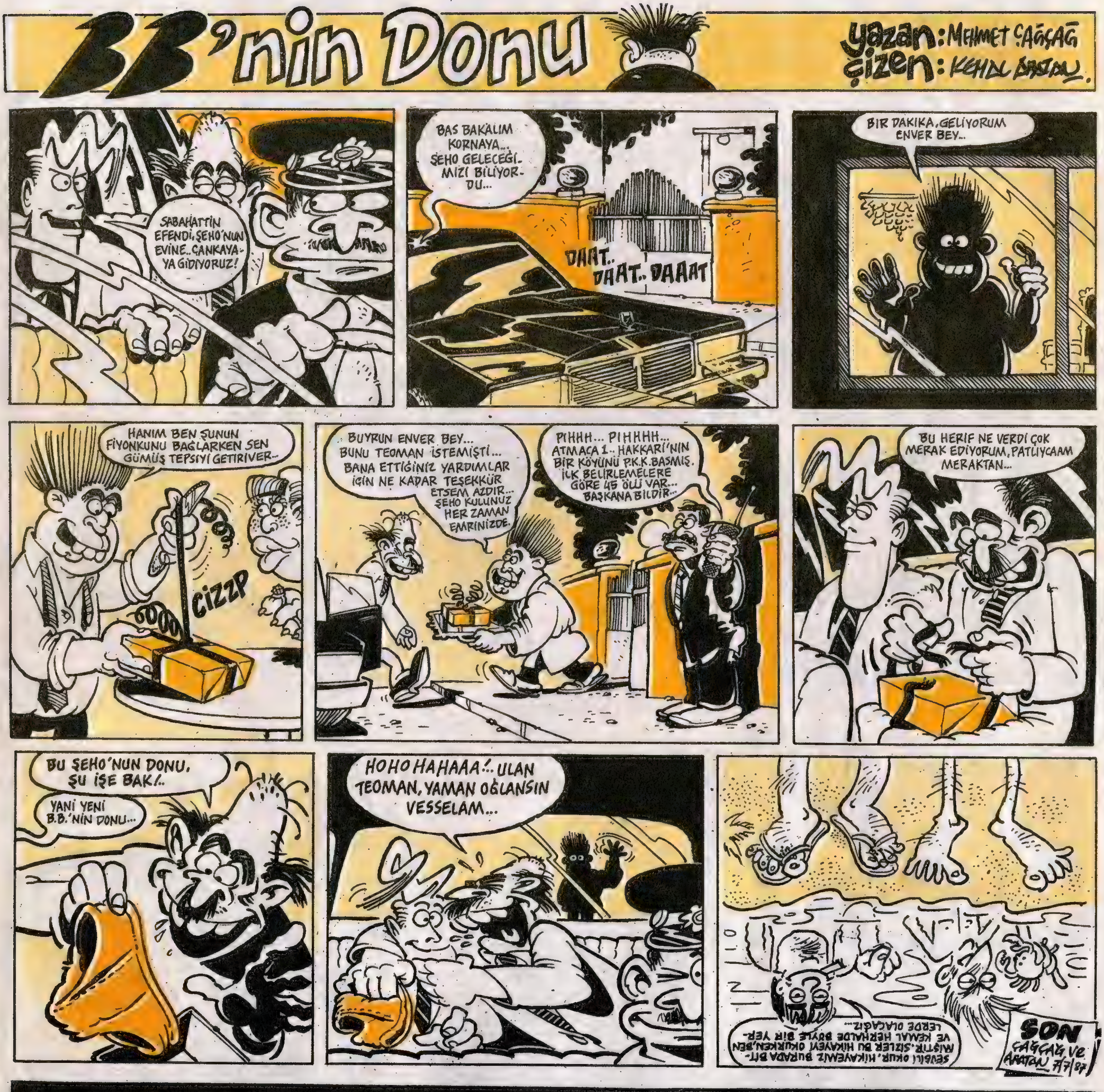
kalbim
sizin için
çarpıyor

BB'nin Donu

yazan: MEHMET ÇAĞÇAĞ
çizen:

ÖZET:

BB'nin donuna talep azalınca Enver Holding'in zehir zemberek yöneticisi, yeni bir başbakan adayı ŞEHO'yu yaratır. Şeho'nun ateşli konuşmaları ve dillere destan muhalefeti hükümeti köşeye kıstırır ve B.B. erken seçim isteğini halka duyurur.


BB'nin Donu
yazan: MEHMET ÇAĞÇAĞ
çizen: KEMAL ARATAN
SABAHATTİN EFENDİ, ŞEHO'NUN EVİNE.. ÇANKAYA-YA GİDİYORUZ!
BAS BAKALIM KORNAYA... ŞEHO GELECEĞİMİZİ BİLİYORDU...
DAAT.. DAAT.. DAAAT
BİR DAKİKA, GELİYORUM ENVER BEY..
HANIM BEN ŞUNUN FİYONKUNU BAĞLARKEN SEN GÜMÜŞ TEPSİYİ GETİRİVER..
CIZZP
BUYRUN ENVER BEY... BUNU TEOMAN İSTEMİŞTİ... BANA ETTİĞİNİZ YARDIMLAR İÇİN NE KADAR TEŞEKKÜR ETSEM AZDIR... ŞEHO KULUNUZ HER ZAMAN EMRİNİZDE.
PIHHH... PIHHHH... ATMACA 1.. HAKKARİ'NİN BİR KÖYÜNÜ P.K.K. BASMIŞ. İLK BELİRLEMELERE GÖRE 45 ÖLÜ VAR... BAŞKANA BİLDİR...
BU HERİF NE VERDİ ÇOK MERAK EDİYORUM, PATLIYCAAM MERAKTAN...
BU ŞEHO'NUN DONU, ŞU İŞE BAK!..
YANİ YENİ B.B.'NİN DONU...
HOHO HAHAAA!.. ULAN TEOMAN, YAMAN OĞLANSIN VESSELAM...
SEVGİLİ OKUR, HİKAYEMİZ BURADA BİTMİŞTİR. SİZLER BU HİKAYEYİ OKURKEN, BEN VE KEMAL HERHALDE BÖYLE BİR YERLERDE OLACAĞIZ...
SON
ÇAĞÇAĞ VE ARATAN 7/7/87

NURİ KURTCEBE'nin
BOYUT FARKI
haftaya...

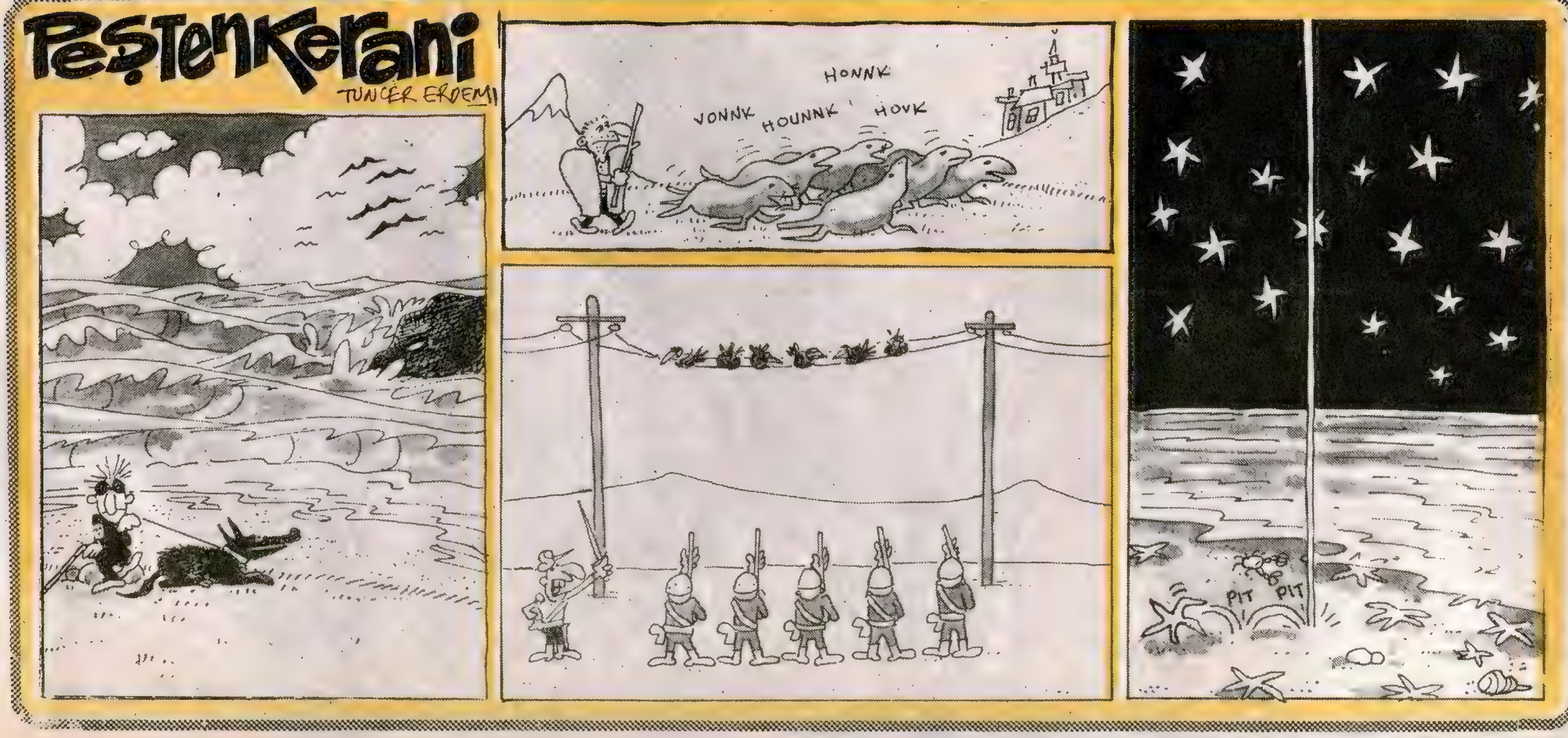
ÜSTAD ŞAİR YAZAR ERCÜMENT MENEMEN'E GELEN OKUR MEKTUPLARI VE ONUN (E.M. 55 KÜSÜR) VERDİĞİ CEVAPLAR

Değerli çok canımdan aziz bildiğim, Ercüment ağabeyciğim... Bilmiyorum size veya sana ağabey demek ne derece doğru ama size olan saygım sevgim bana bu kelimeyi kullanmaya mecbur oldum. Sizi kendime çok yakın buluyorum ağabey... Ben de sizin veya senin gibi bu vatanın bu layik topraklarında yaşayan milliyetçi dinine bağlı mazisi temiz bir gencim. Hiçbir kötü alışkanlığım yoktur ağabey... Milli örf ve ananelerimize göre hitap eden bütün haftalık ve aylık iman mecmualarımızı devamlı bir şekilde takip etmekteyim... Edeceğimde... Ağabeyciğim benim aylık bir düzeyim hamdolsun evleneceğim bayanı tatmin edebilirim... Her yönden onu her şekilde rahat bir şekilde lakin saçlarını açmaz ona buna bakmamasını isterim.. Ağabeyciğim benim bir sevdiğim var... Ben bunu bir müddettir seviyorum... Gazetelerde sevdiğimin bir müddet önce mayolu resimleri çıktı. Adını açıklamak istemiyorum baş harfleri S.Ö.'dür. Ağabey sanıyorum ikimiz de o kızı seviyoruz. Abi sen koskoca bir yazarsın bir köşe yazarı halkın sevdiği beyendiği... Ulan senin çevrende o kadar karı kız vardır ulan sen nasıl S.Ö. yü seversin. Onu bana bırak. Daltarak... Seni vururum.. şişlerim...

(E.G.İSTANBUL)

Cevap: Anam... Gözüm... Sen bir kıza aşık olmuşsun... O kızda meğerse benim aşık olup adı da S.Ö. olan kadını güçlendiren bir vakıf kurmuş olan o ahu gözlü dilber, gözlükleride ahu olan kiraz leblerinin arasında bir pipo ucunda sigara olan ve sanıyorum oda bana aşık olan bir dilberdir... Şimdik bu durumda sayın okuyucum bu durum biraz içinde zor bir durum oluyor ikimiz de ayni kızı sevdik lakin o kız (S.Ö) acaba ne diyor ikimizden hangimizi tercih edecek, şimdik bu durumda ben senin gibi ağzımı bozmak istemiyorum... Şurada halkın sevdiği bir kişi durumundayım. İstersen bir şiir yazayım sevgili yavrum.

Adım Ercüment yaşımda ellibeş küsür
sevdiğim kız S.Ö... O da beni sever yoktur bir bok püsür
Ağzına beton dökeyim sen eşeğini Niğde'ye sür
Geçmiştir borun pazarı derdine yan eşşolosu benimdir S.Ö...



OKUR MEKTUPLARI

DEĞERLİ LİMON DERGİSİ YETKİLİLERİNE

Dergimizin en son 69.sayısında, okur mektupları köşesinde LİMON dergisine ve biz okuyucularına sapık ve sadist ruhlu biri tarafından hakaret edici bir mektup yazılmıştır. Bu mektuba cevap yazmayı kendimi sorumlu hissettim. Bu dergiyi biz okuyucuların, ailesi, anası, bacısı vs. okuyor. Bunda bir kötülük olduğunu görmüyorum, görmediğim tek şey varsa yine kötülüklerdir.

Dergimiz yobaz bir dergi olsaydı, yani geçmişin tarihin bilinmeyen ispatsız kokuşmuş fikirleri yayınlansaydı, tabiiki, sapıklar hakaret mektupları yerine övgü, yağcılık dolu mektupları yazarlardı.

İnsanlığa gelince biz de insana saygı herşeyden, ama herşeyden önce gelir. Sayın kimliği belirsiz sadist ruhlu bey. İnsanları ve yaşamayı sevenlere saygılarımla.

Muzaffer OĞUZ-DİYARBAKIR

Limon'u yolda bulup okuyan ve 1 sayılık tecrübe ile eleştirme ihtiyacı hisseden şahıs...

Bırak emekçinin ailesini, işsizin açlığını, iskencecinin acısını, okuyanın harcını, bu "hayvani ruhlular" kalem etsin...

Bırak anacı olmayı; müdüre, karikatüriste ve buna izin veren devlete vereceği laneti, Allah kendisi düşünsün...

Bırak şerri uykusunda, "Allah yolunda hizmet vereceksin diye" rahatsız olmasın...

Sayın müdür; çoluk çocuğuna elleri arkasında tesbih çeken, kafasında takke, üzerinde cübbe, 3 siyah çarşaflı kadının önünde yürüyen sakallıyı gösterin ve tepkisine bakın.

Allah'ın selamı, tüm dertlere son verecek kullarının üzerinde olsun.

Allah herkesi Türkiye gazetesi gibi hidayete erdirsin!

Not:Derginizin okuyucusu değilim ama 100.-TL karşılığında bakkaldan aldım.

Levekyan HARBOS-İZMİR

Sayın okurlar,
dergimizin 69.sayısında Allah adına bütün milleti lanetleyen saygısız adamdan bahsedeceğim. Mektubumu da onun sitilinde yazıyorum (Maddeleyerek).

1.Sayın herif niçin mektubunuzu yarı Arapça bir dille yazdınız? Yoksa Arap mısınız?

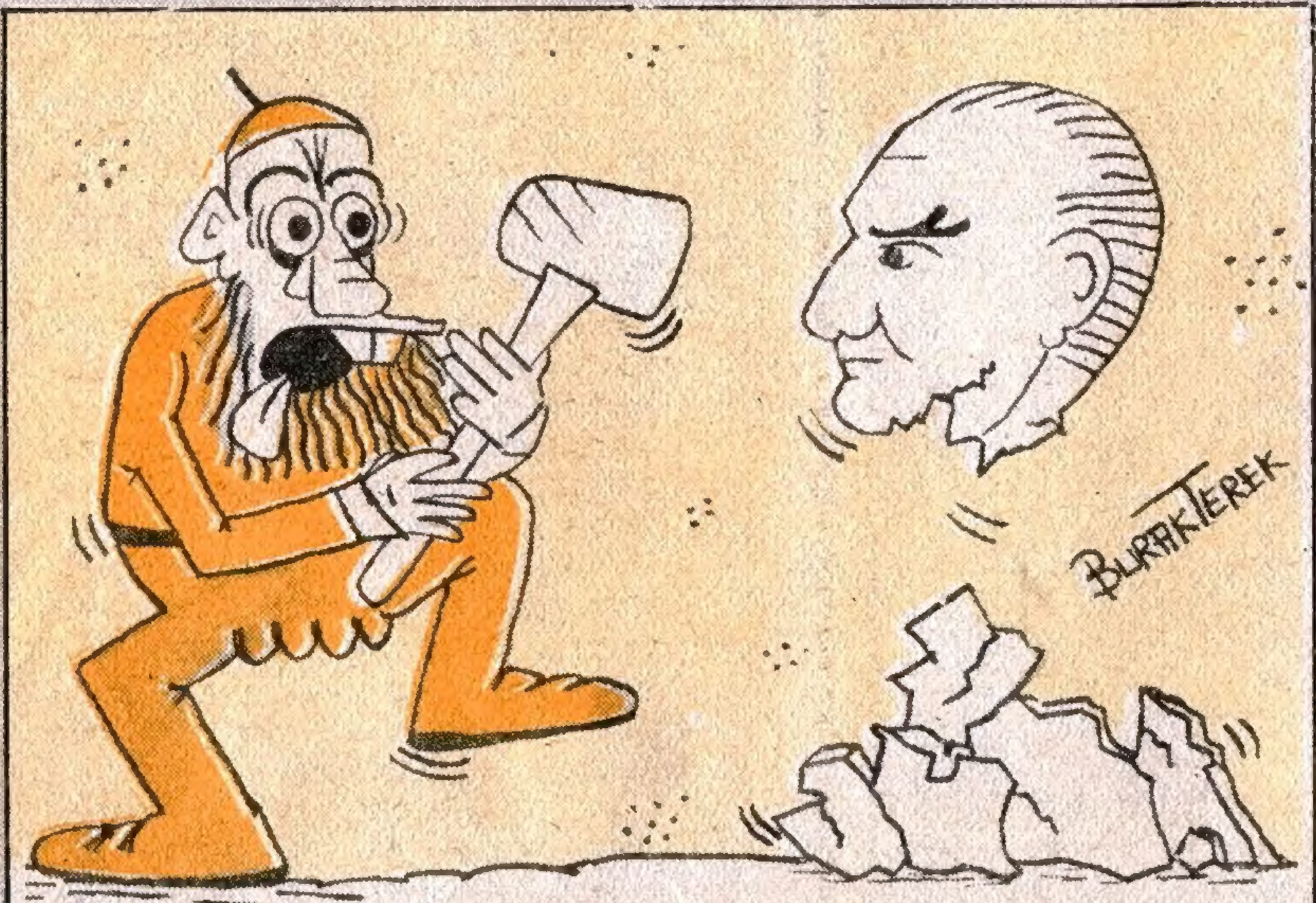
2.Dergiyi ailenize okutturun demişsiniz. Ben bir okuyucu olarak bunda hiçbir sakınca görmüyorum. Biz ailecek okuyoruz. Size niçin dokunuyor? Bir rahatsızlığınız mı var.

3.Çok merak ediyorum. Böyle bir dergiyi de okumuyorsan, ne okuyorsun?

YAŞASIN LİMONCULAR.

M.F.Ö. (Scarecrow)

Oğuz GÜREL-İZMİT



Burak TEREK-İSTANBUL

Cahit ÇELİKEL-İSTANBUL

Tanyel Ali MUTLU-MALATYA

Akın AKINCI-İSTANBUL

Erol ANAR-İSTANBUL

Bülent ÜSTÜN-İSTANBUL

GÜNEŞ YAYINLARI

Sahibi
GÜNEŞ YAYINLARI A.Ş.

Genel Yönetmen
Nevzat Ünlü

Müessese Müdürü
Kemal GÖNÜL

Yayın Kurulu
Can BARSLAN
Gani MÜJDE
Alptamer ULUKILIÇ
Şükrü YAVUZ

Sorumlu Yayın Müdürü
Tuncay AKGÜN

SAYI: 70 • 9 PERŞEMBE 1987

Adres • LİMON Nuruosmaniye Cad. No. 4 34410 Cağaloğlu-İSTANBUL

Telefon • 522 63 65 - 511 40 00 (461-463)

Basıldığı Yer • HÜRRİYET OFSET Halkalı-İSTANBUL

Dağıtım • HÜRRİYET HOLDİNG A.Ş.

GELECEĞE DÖNÜŞ

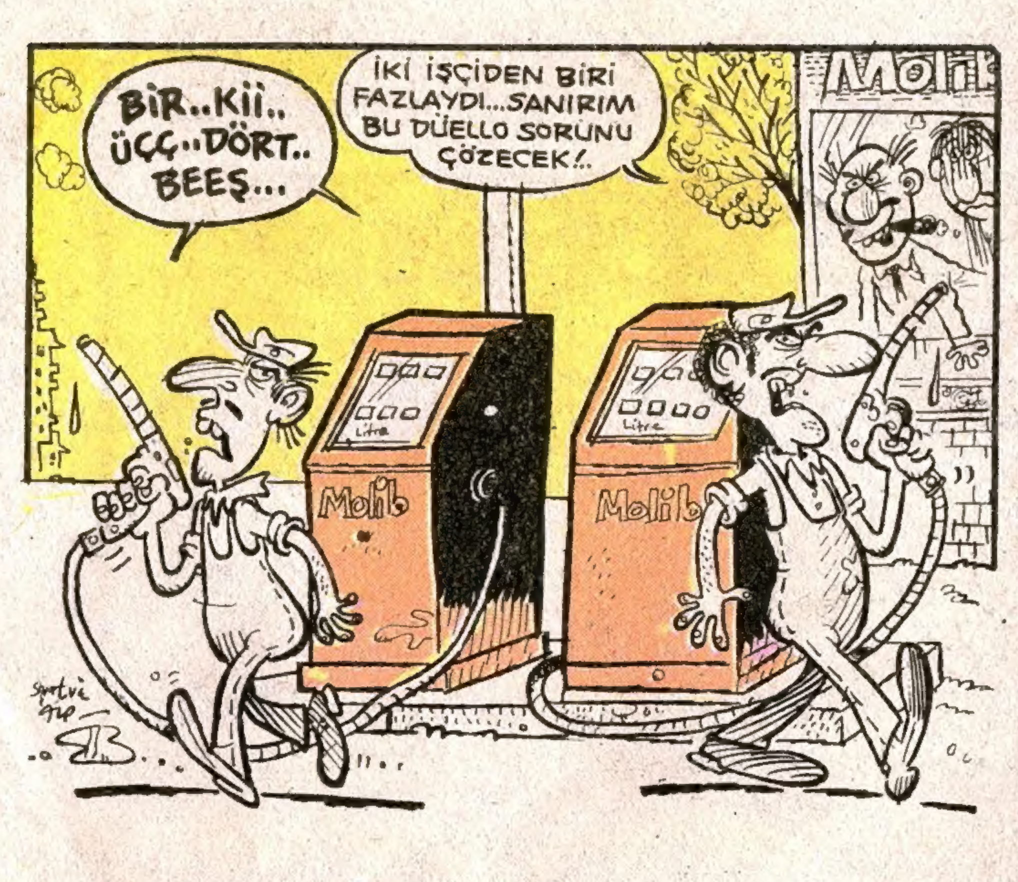
Yazan-çizen: Gürcan Özkan

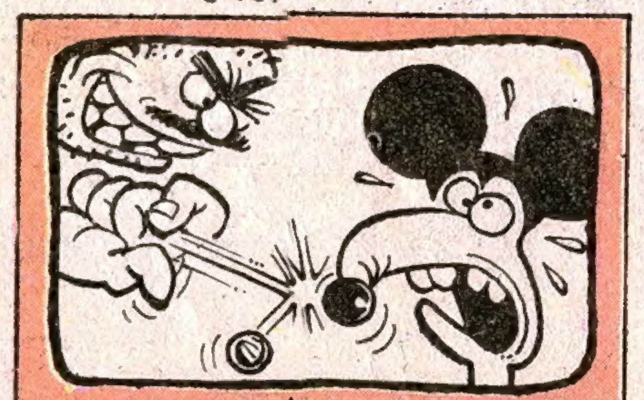
(SÜRECEK)

Gemi

Yazan: CAN BARSLAN
Çizen: SUAT GÖNÜLAY

(SÜRECEK)



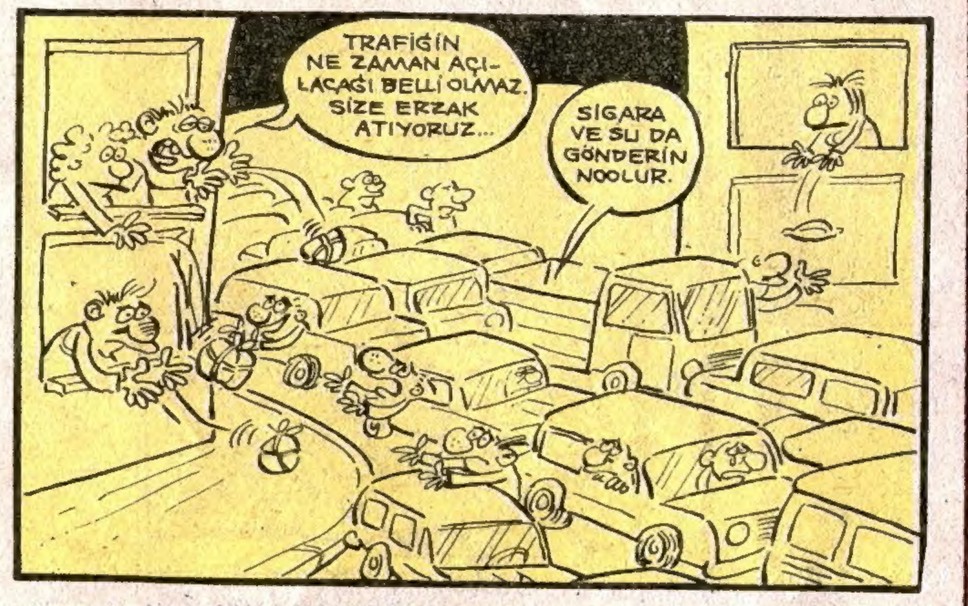


EDEBİ LAKIRDILAR

1. DİYOR Kİ...

Ben ayıya süt ver kaç ordan şemsiye suratlı tırtıl demeye ramak kaldiki sümük efsanesi gibi oldum birtanem. Tatbiki gözel samanlar kademisi vergi verdi patates rahibine ve selam söyle boru beyine deyen bir sessizlik gibi kibirlendi yalak zavallılar. üstelik göbekdelikli ren geyikleri sülfamitlerini kızartmak için için söndü soba. Yuppii!..

2.

—Su nasıl, derin mi, soğuk mu?..
—Su çok güzel, hadi sen de gir. Hem bak, kıyıdan bunca uzaklaştım su seviyesi anca belime kadar geli... Aaaah!.. ayağıım.. ayağıım..
—Ne.. ne oldu ayağınıza?..
—Aaah.. ayağım nasıl da acıyor. Birşey battı sanıyorum.. aah... yardımıma koşsanıza hayvan!..
—Dur, geliyorum.. hah şöyle, tutun bana, kıyıya çıkacağız şimdi..
—Aaah.. ıh.. hele şükür, şuraya oturayım. Mayoma kum yapışacak ya neyse aaah.. ayağım nasılda acıyor ama...
—Vayyy.. Ayağınızdakiler bir denizkestanesinin dikenleri ama dur zeytinyağı sürünce acının hafiflediğini ve dikenlerin çıktığını hayretle izleyebilirsiniz.
—Ç.. çantamda zeytinyağı olacaktı.. ıh..
—Burada yalnızca havlu ve güneşyağı var..
—Yahu siz kaldır o havluyu altında olacaktı.. ıyy.. ayağım..
—Hah, buldum, ama duuur burada bir cüzdan var, senin değilmi.. ne de şişkinmiş...
—Bı.. bırak onu, dur, nereye gidiyorsun.. getir cüzdanımı
—Getirmeyeceğim. Nasıl olsa beni o ayakla yakalayamazsın, hah haa...

1: GÖKHAN DABAK 2: KEMAL ARATAN